Bogotá D.C Agosto 20 de 2024

Cuenta de Cobro 005 de 2024

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
Elver Edilson Jara Hernández
C.C 1121958451 de Villavicencio
RUT: 1 1 2 1 9 5 8 4 5 1 0

Por el Concepto de: Participación como violista, con presentaciones los días 9, 10, 16 y 17 de agosto de 2024, en el marco del convenio de asociación 108 de 2024.

La suma de: Un millón setecientos treinta y nueve mil pesos moneda corriente ($ 1.739.000)

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente,



Elver Edilson Jara Hernández
C.C. 1.121.958.451
Teléfono: 3184723068
Correo: jaraelver@gmail.com
Banco: caja social
Tipo de cuenta: ahorros
No. cuenta: 24068720762

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1121958451		JARA HERNANDEZ ELVER EDILSON	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Calle 63c 28-87	BOGOTA-BOGOTA D.E.	6641149	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-07	2024-07	829521910	9470518830	I	2024/08/14	2024/08/08	BANCO CAJA SOCIAL	0	$384,100

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO			PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$13,600		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$13,600		$0	$0
Ciudad: BOGOTA Depto: BOGOTA D.E. (1 Afiliados)					$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$13,600		$0	$0
1	CC	1121958451 JARA ELVER	25-14	30	$1,300,000	$208,000	EPS037	30	$1,300,000	$162,500		0	$0	$0	14-11	30	$1,300,000	$13,600	0	$0	$0
Total		**Afiliados(1)**			$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000	$13,600		$0	$0

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1121958451		JARA HERNANDEZ ELVER EDILSON	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Calle 63c 28-87	BOGOTA-BOGOTA D.E.	6641149	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-07	2024-07	829521910	9470518830	I	2024/08/14	2024/08/08	BANCO CAJA SOCIAL	0	$384,100

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$208,000	$0	$0	$208,000
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$208,000	$0	$0	$208,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$13,600	$0	$0	$13,600
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	1	$13,600	$0	$0	$13,600
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$162,500	$0	$0	$162,500
NUEVA E.P.S.	EPS037	900,156,264	2	1	$162,500	$0	$0	$162,500
TOTAL				1	$384,100	$0	$0	$384,100

Conciertos: 9 y 10 de agosto 2024

(Fabio Lozano y León de Greiff)

Director: Joachim Gustafsson

Solitas: Cornos OFB









Conciertos: 16 y 17 de agosto 2024

(Catedral primada y León de greiff)

Director: Andrés David Ascanio

Solita: Pacho Flores









OTROSÍ 1 AL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS ARTÍSTICOS ENTRE LA FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR Y ELVER EDINSON JARA HERNÁNDEZ- CONTRATO 035 - AGOSTO

Eventos:	Conciertos con la OFB
Fechas de los Eventos:	Ver Anexo 1
Fecha suscripción Contrato:	2 de agosto de 2024
Fecha de suscripción Otrosí 1:	8 de agosto de 2024

Entre los suscritos, a saber:

"LA FUNDACIÓN"		**"EL ARTISTA"**	
Razón social	**FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR**	*Nombre*	**Elver Edinson Jara Hernández**
NIT	890.912.395-7	C.C. No.	1121958451
Representante legal	Hugo Miguel Rangel Rincón[1]	*Representante legal*	NA
Identificación del representante legal	C.C. N.º 79.778.852	*Identificación representante legal*	NA
Domicilio	Bogotá, D. C.	*Domicilio*	Bogotá, D.C.
Dirección de notificación	Avenida Calle 170 N.° 67-51	*Dirección de notificación*	Carrera 13 No.38-76
Email de notificación	egomez@teatromayor.org	*Email de notificación*	jaraelver@gmail.com

(en conjunto las "Partes") hemos convenido suscribir el presente **Otrosí N.º 1** (el "Otrosí 1") al contrato mencionado en el encabezado, celebrado el 2 de agosto de 2024 (el "Contrato"), de acuerdo con las siguientes:

CONSIDERACIONES

1. Que el Contrato está vigente con el siguiente objeto (cláusula 1):

"*1. Objeto: EL ARTISTA se obliga, con plena autonomía técnica y administrativa, a prestar sus servicios artísticos para su participación como músico adicional interpretando el instrumento musical: Viola, en eventos con la Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB), Conciertos de Temporada, de acuerdo con su programación artística, y en el marco del Convenio de Asociación N.º 108 de 2024 suscrito por LA FUNDACIÓN y la OFB.*"

2. Que, las Partes acuerdan agregar más presentaciones de los Conciertos de temporada a los Eventos determinados en el contrato, y así mismo modifican los valores estipulados.

En consecuencia, las Partes suscriben el Otrosí 1 sujeto a las siguientes:

CLÁUSULAS

1. Lo concerniente a la Cláusula No.2 "Valor y forma de pago", se modifica de común acuerdo entre las Partes con el siguiente texto:

> ***"2. Valor y forma de pago:*** *LA FUNDACIÓN pagará a EL ARTISTA, por concepto de honorarios, la suma de un millón setecientos treinta y nueve mil pesos moneda corriente ($ 1.739.000 COP), valor que incluye todos los costos, impuestos y gastos a que haya lugar. Esta suma se pagará a más tardar el 23 de agosto de 2024, una vez agotados todos los trámites bancarios y legales a que haya lugar. Esta suma se pagará en un único pago.*
>
> ***Parágrafo primero:*** *el pago se hará previa presentación de: (i) la factura con el lleno de los requisitos legales o documento equivalente; (ii) los documentos que acrediten el pago a sistemas de salud, pensión, ARL y parafiscales, cuando a ello hubiere lugar; y (iii) la aprobación del supervisor del Contrato.*
>
> ***Parágrafo segundo:*** *el valor anunciado será cancelado mediante transferencia a la cuenta bancaria que indique EL ARTISTA y tendrá los descuentos de ley a que haya lugar.*

[1] Director Ejecutivo de la Fundación Amigos del Teatro Mayor.

Parágrafo tercero: *el valor que LA FUNDACIÓN pagará a EL ARTISTA será la única retribución económica a que tendrá derecho. Dicha suma incluye el pago de los servicios contratados, el uso de su imagen/marca/signos distintivos, cesión de derechos de autor y conexos y de cualquier otra índole que le corresponden o pudieren corresponderle a EL ARTISTA, de conformidad con el objeto y obligaciones del Contrato. Este no tendrá derecho a suma adicional alguna por concepto de costos o gastos suyos, directos o indirectos, de cualquier orden (laboral, comercial, fiscal, operacional), con excepción de los gastos expresamente autorizados de conformidad con este Contrato*."

2. Se modifica el Anexo No.1, con el siguiente texto a cambiar:

ANEXO 1 – PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Artista: Juan Felipe Galvis Barrios
Versión N.º: 1
Fecha: 31 de julio de 2024

#	Concierto	Fecha	Hora	Lugar
1.	Conciertos de temporada	09.08.2024	7:00pm	Auditorio Fabio Lozano
2.	Conciertos de temporada	10.08.2024	4:00pm	Auditorio León de Greiff
3.	Conciertos de temporada	16.08.2024	3:00pm	Catedral Primada de Colombia
4.	Conciertos de temporada	17.08.2024	4:00pm	Auditorio León Greiff

3. Las demás cláusulas y estipulaciones pactadas que no fueron modificadas por el Otrosí 1 se conservarán tal y como fueron convenidas en el Contrato y en el Anexo No.1

4. El Otrosí 1 se entiende perfeccionado y legalizado desde su suscripción.

Para constancia de las Partes, se firma en la ciudad de Bogotá, D. C. el día 8 de agosto de 2024.

Por **LA FUNDACIÓN**:

HUGO MIGUEL RANGEL RINCÓN
Representante legal

Por **EL ARTISTA**:

Elver Edinson Jara Hernández
C.C. 1121958451

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 141008510012

(415)7707212489984(8020) 000014100851001 2

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
1 1 2 1 9 5 8 4 5 1	0	Impuestos de Bogotá 3 2	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	27. Fecha expedición
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de Ciudadanía 1 3	1 1 2 1 9 5 8 4 5 1	2 0 1 6 1 0 3 1

Lugar de expedición / 28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Meta 5 0	Villavicencio 0 0 1

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
JARA	HERNANDEZ	ELVER	EDILSON

35. Razón social

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Bogotá D.C. 1 1	Bogotá, D.C. 0 0 1

41. Dirección principal: CR 13 38 76 BRR TEUSAQUILLO

42. Correo electrónico: jaraelver@gmail.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
1 1 0 3 1 1	3 1 8 4 7 2 3 0 6 8	3 1 7 2 7 2 2 7 5 2

CLASIFICACIÓN

Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1	2	51. Código	52. Número establecimientos
9 0 0 7	2 0 2 4 0 1 0 1							

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	4	9																								

49 - No responsable de IVA

Usuarios aduaneros										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores					
55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2024 - 04 - 10 / 15 : 53: 16

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre JARA HERNANDEZ ELVER EDILSON

985. Cargo CONTRIBUYENTE

CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

HACE CONSTAR:

Que el (los) cliente(s)

ELVER EDILSON JARA HERNANDEZ Identificado con CC 1121958451

Actualmente tiene(n) el producto Cuenta Ahorros, radicado(a) en la oficina PARQUE NACIONAL, con las siguientes características:

Cuentamiga

Número:	24068720762
Fecha de apertura:	30 de Noviembre de 2016
Condiciones de uso:	Individual, 1 firmas(s), 0 sello(s) húmedo(s) o de caucho, sin protector
Estado:	Cuenta activa

Esta constancia se expide con destino a quien pueda interesar, realizada en el Canal Digital de la ciudad de Bogotá, el día Miércoles, 10 de Abril de 2024.

Cordialmente,

Vicepresidencia de Banca Masiva

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA | Banco Caja Social

EL DIRECTOR FILARMÓNICO DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

Certificado No. 5

Que los artistas relacionados cumplieron las actividades programadas en las condiciones establecidas.

Artistas	Repertorio	Fecha - 2024
Joakim Gustafsson	- Sivelöv, Niklas (1968-) Divertimento. Estreno Mundial - Schumann, Robert (1810-1856) Pieza de concierto para 4 Cornos Op. 86 (19 min) - Atehortúa, Blas Emilio (1943-2020) Divertimento a la manera de Mozart Op. 43 (11 min) - Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) - Sinfonía N° 41 "Júpiter"	9 y 10 de agosto
Francisco Flores	- Luis Antonio Escobar (1925-1993) Danzas en el sentimiento andino (12:30 min) - Suite de 4 danzas Vivaldi, Antonio (1678 - 1741) Agitata da due venti para trompeta y cuerdas. Arreglo y adaptación Pacho Flores Von Paradis, María Theresia (1759 - 1824) - Sicilienne para trompeta y cuerdas. Arreglo y adaptación Pacho Flores	16 y 17 de agosto

Artistas	- Repertorio	Fecha - 2024
Francisco Flores	- Castellanos, Evencio (1916 - 1984) Santa Cruz de Pacairigua, Suite sinfónica Sarasate, Pablo (1844 - 1908) - Aires Gitanos para trompeta y orquesta. Arreglo y adaptación Pacho Flores - Flóres, Francisco (1981-) Heterónimos para trompeta y orquesta de cámara - Flóres, Francisco (1981-) Labios Vermelhos para Trompeta, Trombón y Orquesta - Flóres, Francisco (1981-) Morocota Piazzolla, Astor - Revirado	16 y 17 de agosto
Andrés David Ascanio	- Luis Antonio Escobar (1925-1993) Danzas en el sentimiento andino (12:30 min) - Suite de 4 danzas Vivaldi, Antonio (1678 - 1741) Agitata da due venti para trompeta y cuerdas. Arreglo y adaptación Pacho Flores Von Paradis, María Theresia (1759 - 1824) - Sicilienne para trompeta y cuerdas. Arreglo y adaptación Pacho Flores - Castellanos, Evencio (1916 - 1984) Santa Cruz de Pacairigua, Suite sinfónica Sarasate, Pablo (1844 - 1908)	16 y 17 de agosto

Artistas	Repertorio	Fecha - 2024
Andrés David Ascanio	- Aires Gitanos para trompeta y orquesta. Arreglo y adaptación Pacho Flores - Flóres, Francisco (1981-) Heterónimos para trompeta y orquesta de cámara - Flóres, Francisco (1981-) Labios Vermelhos para Trompeta, Trombón y Orquesta - Flóres, Francisco (1981-) Morocota Piazzolla, Astor - Revirado	16 y 17 de agosto
Joakim Gustafsson	- Mozart, Wolfgang A. (1756-1791) - Concierto para Piano N° 17 - Bruckner, Anton (1824-1896) Sinfonía N° 5	24 y 25 de agosto
Alon Golsdtein	- Mozart, Wolfgang A. (1756-1791) - Concierto para Piano N° 17 - Bruckner, Anton (1824-1896) Sinfonía N° 5	24 y 25 de agosto
Alexander Rhosdetsvenskiy	- González, Francisco (1954) Concierto para Violín Abya Yala - Brahms, Johannes (1833-1897) Serenata No. 1 en re mayor, Op.11	30 y 31 de agosto
Juan Felipe Galvis	- Concierto del mariachi Guadalajara	7 de agosto
Carlos Velosa	- Concierto con el director Joakim Gustafsson y el maestro Nilkas Sivelov	9 y 10 de agosto
Elver Jara	- Concierto con el director Joakim Gustafsson y el maestro Nilkas Sivelov	9 y 10 de agosto

Artistas	- Repertorio	Fecha - 2024
Ricardo Giraldo	- Concierto con el director Joakim Gustafsson y el maestro Nilkas Sivelov	9 y 10 de agosto
Jhoan Infante	- Concierto con el director Andrés Ascanio y el maestro Francisco "Pacho" Flores	16 y 17 de agosto
María Clara Alarcón	- Concierto con el director Andrés Ascanio y el maestro Francisco "Pacho" Flores	16 y 17 de agosto
Ruben Dario Pardo	- Concierto con el director Andrés Ascanio y el maestro Francisco "Pacho" Flores	16 y 17 de agosto
Santiago Ruiz Guampe	- Concierto con el director Andrés Ascanio y el maestro Francisco "Pacho" Flores	16 y 17 de agosto
Juan David López	- Concierto con el director Andrés Ascanio y el maestro Francisco "Pacho" Flores	16 y 17 de agosto
Andrea Carolina Sánchez	- Concierto con el maestro Joakim Gustafsson y el maestro Alon Goldstein	24 y 25 de agosto
Humberto Adolfo Valencia	- Concierto con el maestro Rubián Zuluaga y el maestro Alexander Rhosdetsvenskiy	30 y 31 de agosto

Esta certificación se realiza para efectos de pago por el Aliado "Fundación Amigos del Teatro Mayor" en el marco del convenio 108-2024

Cordialmente,

JOSE ALBERTO ARROYO
Director Filarmónico
Supervisor Convenio 108-2024

Proyectó: John Osorio – Contratista Dirección Filarmónica
Anexo: fotografías de evidencia

Evidencias cumplimiento programación certificado No. 5

Concierto Mariachi Guadalajara – 7 de agosto de 2024 – Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo



Joakim Gustafsson (Director Titular) Agosto 9 de 2024 Auditorio Fabio Lozano, agosto 10 de 2024 Auditorio León de Greiff





Andrés Ascanio (director invitado) – Francisco “Pacho” Flores (solista invitado) 16 y 17 de agosto de 2024 – Catedral Primada de Colombia y Auditorio Fabio Lozano









Joakim Gustafsson (director invitado) – Alon Goldstein (solista invitado) – 24 y 25 de agosto de 2024 – Auditorio León de Greiff y Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo









Alexander Rhosdetsvenskiy (solista invitado) – 30 y 31 de agosto de 2024 – Auditorio León de Greiff





